

L'interview marionnettique d'un personnage sans histoire.



Bonjour mesdames, bonjour mesdemoiselles, bonjour messieurs !

Cette année, la classe de 5ème a préparé une pièce de théâtre.

Nous avons commencé les ateliers en septembre et avons travaillé jusqu'en avril.

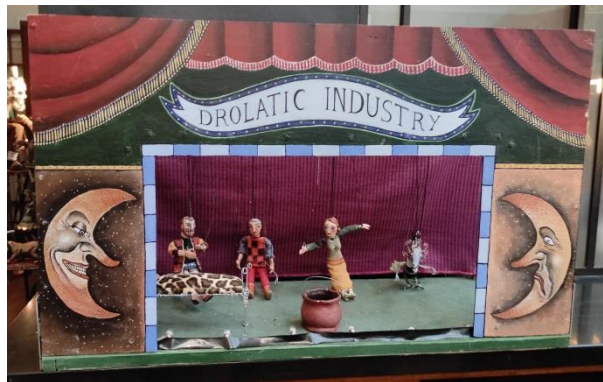
Avec Gilles DEBENAT et Maud GERARD de la Drolatic Industry, on a appris à manipuler les marionnettes, les faire bouger, les faire parler (= phraser).

On a travaillé dur, tous les lundis après-midis de 13 :30 à 15 :30 pour ce projet.

On est allé visiter la Bank qui est le lieu de la Compagnie à Redon au 7 rue des douves.



On a vu plein de marionnettes différentes : des pantins , des marionnettes à gaines, des marionnettes à fils et des Muppets.



Gilles, en ce moment crée un spectacle qui est l'histoire d'une marionnette sans histoire.

Gilles a créé une marionnette il y a 12 ans : c'est le personnage sans histoire car Gilles ne lui a pas trouvé d'histoire. Du coup, la marionnette est triste parce qu'elle n'a pas eu d'aventure.

Gilles a eu une idée : raconter sa relation avec elle dans un spectacle.

Gilles nous a proposé de les interviewer lui, sa marionnette et Antoine MALFETTE.

En classe, on leur a préparé des questions avec Madame HUCHET et Madame PEDRON.

On a appris notre texte et mis tout ça en scène.

Un jour, on est allé à l'atelier automobile avec Monsieur Noblet : on a dessiné sur du bois, on a découpé nos formes pour faire des marionnettes en 2D pour le théâtre d'ombre.



Nous avons lu une adaptation de Pinocchio de Carlo Collodi en classe.

Nous avons aussi lu l'histoire de Peter Pan. Nous avons vu cette aventure au théâtre en Novembre.

Nous sommes allés voir les Histoires de poche de Mister Pepperscott au carré 9, c'est un autre spectacle créé par Gilles.



Et le jour du 16 avril est arrivé.

Le matin on est allé à la Bank pour préparer la salle. Gilles a dû couper le castelet avec une scie sauteuse car il ne passait pas dans le camion puis on l'a réparé avec des tasseaux et remis debout.

On a mis en place les marionnettes et on s'est entraîné et entraîné.



À 14H45, on a joué notre spectacle devant un public : les CAP1H, les 6èmes, des professeurs, des parents et même la directrice du théâtre de Redon, Le Canal.

Dans un carnet de voyages nous avons régulièrement raconté tout ce qu'on a fait.

LA CLASSE DE 5^{ème}